

Согласовано
Заместитель директора по ВР
М.Р.Набиева
от «31» августа 2023г.

Утверждаю
Директор
МБОУ «Адымнар-Нижекамск» НМР РТ
А.К.Галиахметов
Приказ № 333
от «31» августа 2023г.



Дополнительная общеобразовательная программа
культурологической направленности
«Winkid»
Срок реализации- 1 год
Для учащихся 3 классов

Руководитель:
Хатыпова Е.А.
учитель английского языка

2023 г.

СОДЕРЖАНИЕ

1. Пояснительная записка
2. Учебный (тематический) план
3. Содержание программы
4. Список литературы, используемой при написании программы
5. Приложение

Пояснительная записка

Программа разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом образования второго поколения.

При организации учебного процесса по предмету «Иностранный язык» в 3 классах следует принимать во внимание следующее:

- наличие программы обучения иностранному языку обучающихся 3 классов и её соотнесённость с программой развития, воспитания и обучения в общеобразовательной организации;

- учебно-методическую, техническую и информационно-техническую обеспеченность процесса обучения.

При выборе педагогических технологий обучения иностранному языку в 3 классах учителю необходимо знать, что:

- избранные технологии должны способствовать созданию доброжелательной, комфортной для ребёнка атмосферы, стимулировать мотивацию к овладению новым языком общения;

- выбор технологий обучения осуществляется с учётом технологических и возрастных особенностей обучающихся (повышенная эмоциональность, подвижность, чувствительность, утомляемость от единообразия), что требует частой смены форм, методов и приёмов обучения;

- знание иностранного языка в общеобразовательной организации может иметь учебную, развивающую и воспитательную ценность, если оно строится на сюжетно-ролевой, игровой основе. В игре, сказанных ситуациях развивается эмоциональная сфера ребёнка, усваиваются элементы этикета, культуры общения: воспитывается способность к толерантности, уважению другой культуры; формируется готовность к более глубокому проникновению в собственные национально-культурные достижения.

Актуальность программы заключается в том, что обучающийся, разговаривающий на иностранном языке – это неотъемлемая частичка современного общества, без чего уже невозможно представить нашего окружения в условиях ежедневной модернизации.

Новизна представленной программы заключается в том, что данный проект авторский и содержит различные методики по успешному и быстрому овладению учениками иностранного языка, который открывает перед детьми многие двери, если не сказать, что абсолютно все.

Структура программы

Цели обучения:

1. Ввести обучающихся в мир культуры страны изучаемого языка, соотнести её с родной культурой.
2. Пробудить интерес детей к новому языку и общению на этом языке.
3. Развить у обучающихся мышление, внимание, восприятие, память, эмоции, воображение, познавательные и языковые способности.
4. Развить все компоненты учётной речи в различных формах и видах деятельности.
5. Воспитывать у обучающихся культуру общения, учить их внимательно слушать собеседника, вежливо отвечать сверстникам и взрослым, обращаться с просьбой, благодарить и т.д.
6. Формировать у обучающихся навыки и умения самостоятельного решения элементарных коммуникативных задач в рамках определённого набора сфер и ситуаций общения.

Принципы работы:

В ходе занятий следует учитывать следующие принципы работы:

- обязательное использование всевозможных средств поощрения;
- системное введение лексики в зависимости от индивидуальных особенностей обучающихся;
- учёт особенностей кратковременной памяти на данном этапе развития, системное возвращение к ранее пройденному материалу и включение его в последующие занятия;

- предпочтение группового обучения; введение парного обучения как важнейшего элемента успешного обучения говорению в начальной школе;

- умение организовать свою деятельность, развивать быстроту реакции на команды и вопросы.

Виды и формы работы:

Реализации поставленных задач способствует целый ряд наиболее эффективных практических методов, приёмов, форм и средств обучения. При этом необходимо учитывать индивидуальные особенности и общекультурное развитие.

Основными видами деятельности обучающихся являются:

- игра;
- общение с взрослыми и сверстниками;
- экспериментирование;
- познавательно-исследовательская деятельность;
- изобразительная деятельность;
- художественно-театральная деятельность.

Перечисленные ниже виды работ соответствуют возрастным и индивидуальным особенностям второклассников.

1. Работа над произношением: скороговорки, рифмовки, сказки, зарядки, жестикулирование.
2. Работа с предметами: описание. Диалог с игрушкой, игры и сказки.
3. Работа с картинкой: описание, детализация, диалог, игры, сравнение.
4. Разучивание и декламация стихов, потешек, считалок, скороговорок, рифмовок: конкурс чтецов, разножанровая декламация, соревнования в командах и парах.
5. Разучивание песен: конкурс исполнителей, караоке, командный турнир, инсценировка.
6. Драматизация коротких рассказов, историй, сказок и пьес: пальчиковый театр, маски, костюмированные шоу, концерт для показа родителям и сверстникам.
7. Подвижные игры: игры с мячом, «цепочка» с игрушкой, зарядки, физкультминутки, танцы и хороводы, команды в движении.
8. Спокойные игры: настольные, лото, загадки, кроссворды.
9. Творческие и ситуативные игры: ролевые игры, интервью, бытовые сюжеты.
10. Воспроизведение ситуативных диалогов.
11. Рассказ по картинке: сопоставление, описание, сравнение, воображение с прогнозированием.

Результаты освоения курса дополнительного образования

Метапредметные:

Познавательные:

Обучающийся научится:

- пользоваться приёмами анализа и синтеза при чтении и просмотре видеозаписей, проводить сравнение и анализ поведения героя;
- понимать и применять полученную информацию при выполнении заданий;
- проявлять индивидуальные творческие способности при сочинении рассказов, сказок, этюдов, подборе простейших рифм, чтении по ролям и инсценировании.

Регулятивные:

Обучающийся научится:

- понимать и принимать учебную задачу, сформулированную учителем;
- планировать свои действия на отдельных этапах работы над пьесой;
- осуществлять контроль, коррекцию и оценку результатов своей деятельности;

- анализировать причины успеха/неуспеха, осваивать с помощью учителя позитивные установки типа: «У меня всё получится», «Я ещё многое смогу».

Коммуникативные:

Обучающийся научится:

- включаться в диалог, в коллективное обсуждение, проявлять инициативу и активность
- работать в группе, учитывать мнения партнёров, отличные от собственных;
- обращаться за помощью;
- формулировать свои затруднения;
- предлагать помощь и сотрудничество;
- слушать собеседника;
- договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности, приходить к общему решению;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- осуществлять взаимный контроль;
- адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

Личностные:

У учеников будут сформированы:

- потребность сотрудничества со сверстниками, доброжелательное отношение к сверстникам, бесконфликтное поведение, стремление прислушиваться к мнению одноклассников;
- целостность взгляда на мир средствами литературных произведений;
- этические чувства, эстетические потребности, ценности и чувства на основе опыта слушания и заучивания произведений художественной литературы;
- осознание значимости занятий театральным искусством для личного развития.

Содержание программы

Выбор тематики и лексико-грамматического материала учитывая особенности развития первоклассников, их интересы и мотивацию. Тематика соотнесена с федеральными государственными требованиями по развитию интеллектуальных и личностных качеств ребенка.

Исходя из возрастных возможностей первоклассников, представляется целесообразным ввести следующие темы:

- приветствие,
- время суток,
- цвета,
- семья,
- мой дом,
- еда,
- игрушки, счет,
- возраст,
- режим дня,
- времена года, погода,
- транспорт.

Итоговый контроль может быть в форме праздника, утренника или концерта, спектакля с приглашением учителей, родителей и обучающихся других классов.

Календарно-тематическое планирование

| Название темы | Дата Факт | Дата План | Количество часов | | |
|--|---------------------------------|---------------------------------|------------------|--------|----------|
| | | | Всего | Теория | Практика |
| 1.Приветствие. | 5.09 | 5.09 | | | |
| 2. Знакомство со сказкой «Колобок». | 8.09 | 8.09 | | | |
| 3-4 Ролевая постановка сказки и отработка речи. | 12.09 15.09 | 12.09 15.09 | | | |
| 5-6 Постановка сказки «Колобок» | 19.09 22.09 | 19.09 22.09 | | | |
| 7-8 Выступление «Колобок» | 26.09 29.09 | 26.09 29.09 | | | |
| 9-10 Знакомство со сказкой «Златовласка и три медведя» | 3.10 6.10 | 3.10 6.10 | | | |
| 11-12 Ролевая постановка сказки и отработка речи | 10.10 13.10 | 10.10 13.10 | | | |
| 13-14 Постановка сказки «Златовласка и три медведя» | 17.10 20.10 | 17.10 20.10 | | | |
| 15 Выступление «Златовласка и три медведя» | 24.10 | 24.10 | | | |
| 16-17 Знакомство со сказкой «Три поросенка» | 27.10 7.11 | 27.10 7.11 | | | |
| 18-19 Ролевая постановка сказки и отработка речи | 10.11 14.11 | 10.11 14.11 | | | |
| 20-21. Постановка сказки «Три поросенка» | 17.11 21.11 | 17.11 21.11 | | | |
| 22-25. Знакомство со сказкой «Кошка и мышка» | 24.11 28.11 1.12 11.12 | 24.11 28.11 1.12 11.12 | | | |
| 26-27 Ролевая постановка сказки и отработка речи | 12.12 14.12 | 12.12 14.12 | | | |
| 28-29 . Постановка сказки «Кошка и мышка» | 15.12 19.12 | 15.12 19.12 | | | |

| | | | | | |
|--|----------------------------------|----------------------------------|--|--|--|
| 30-31 Знакомство со сказкой «Бабочка Алина и ее картина» | 22.12 26.12 | 22.12 26.12 | | | |
| 32-35 Ролевая постановка сказки и отработка речи | 12.01 16.01 19.01 23.01 | 12.01 16.01 19.01 23.01 | | | |
| 36-39. Постановка сказки «Бабочка Алина и ее картина» | 13.02 16.02 20.02 22.02 | 13.02 16.02 20.02 22.02 | | | |
| 40-43 Знакомство со сказкой «Мэри и ее друзья» | 27.02 1.03 | 27.02 1.03 | | | |
| 44-47 Ролевая постановка сказки и отработка речи | | | | | |
| 48-51 Постановка сказки «Мэри и ее друзья» | | | | | |
| 52-55 Знакомство со сказкой «Волшебный горшочек» | | | | | |
| 56-60 Ролевая постановка сказки и отработка речи | | | | | |
| 61-65 Постановка сказки «Волшебный горшочек» | | | | | |
| 66-67 Знакомство со сказкой «Теремок» | | | | | |
| 68-71 Ролевая постановка сказки и отработка речи | | | | | |
| 72 Заключительное выступление. Постановка сказки «Теремок» | | | | | |

Использованная учебно-методическая литература.

1. Roger Priddy. Happy baby colors.
2. Карточки с английскими слогами и картинками.
3. Диски: -Я и Моя семья (игры),
 - Мультипликационный английский для детей (алфавит),
 - Несерьезные уроки английского языка.
4. Английские журналы (Magic English)
5. Английские тематические карточки:
 - фрукты, овощи, ягоды,
 - в школе, спорт,
 - еда,
 - одежда,
 - город, транспорт,
 - алфавит,
 - время года, погода,
 - игры, подарки, праздники, внешность, тело,
 - мой дом,
 - профессии, хобби.
6. Т.В.Чупина. Мои первые 1000 английских слов с героями диснея.
7. Л.И.Колесова. Большая развивающая книга малыша с героями диснея.
- 8.Н. Ярошенко. Мой первый словарь.

